

Extrait du Internet : Culture et Communication

<http://filipe.f.ferreira.free.fr/dlst>

[interview guillaume leroy] les ratés du net

- DLST Mag' - Stars du web -

Date de mise en ligne : lundi 17 décembre 2012

Internet : Culture et Communication

[retour à l'article](#)

Présentez-vous.

Je m'appelle Simon Gosselin, je suis réalisateur de vidéos sur le net et un peu pour la télévision (TF1, France 4), actuellement à la recherche de travail en tant qu'auteur, réalisateur ou monteur.

Parlez-nous de l'histoire de votre vidéo.

L'idée de la vidéo m'est venue lorsqu'un ami, Antoine Daniel, auteur et réalisateur comme moi, m'a parlé du fait que la vidéo de Gangnam Style devenait la vidéo la plus vue sur Youtube. Nous sommes partis sur un délire en disant que c'était certainement un des signes de la fin du monde. Cette fin du monde, très à la mode dans les médias ces dernière semaine, m'a donné l'idée de créer le personnage de Guillaume Leroy, un thésard qui a découvert un texte de Nostradamus annonçant la fin du monde à cause de la vidéo de Psy. J'ai donc écrit cette prophétie et son analyse avant de tourner la vidéo de Guillaume Leroy, avec une mauvaise qualité avant de la poster sur un faux compte youtube pour la rendre plus crédible.

D'après vous, pourquoi votre vidéo a-t-elle été remarquée ?

Je pense que la vidéo a été remarquée car elle parle de 2 sujets très à la mode en ce moment : la fin du monde et Gangnam Style. Le mélange de 2 sujets qui font le buzz et la une des médias donne donc le thème parfait pour un buzz. De plus, le fait que la vidéo fasse très amateur renforce le côté "réaliste" du personnage. Il devient plus crédible que si les gens savaient la vidéo faite par un réalisateur spécialisé dans les vidéos humoristiques.

Que pensez-vous de cette notoriété ?

La notoriété de la vidéo m'a un peu dépassé. Je m'attendais, par son sujet, à ce qu'elle buzze un peu mais pas à ce point là. Le plus drôle est quand même le fait que beaucoup de sites ont repris ma prophétie en l'attribuant à Nostradamus. Ce texte est donc devenu indépendant de ma vidéo, a été traduit dans de nombreuses langues et a fait le tour du monde. Il est donc beaucoup plus connu que moi et ma vidéo.

Comptez-vous l'utiliser ? Pour lancer une carrière ou faire passer un message, par exemple ?

Pour l'instant, la vidéo me permet surtout de faire parler de moi et de montrer qu'il est possible de faire un buzz mondial avec un texte écrit en 5 minutes et tourné "à l'arrache". S'il y avait un message à faire passer, ce serait surtout qu'il ne faut pas croire tout ce qu'on lit ou voit sur le net. Cette expérience montre que le public est très influençable et prend beaucoup d'informations au premier degré, sans aucune recherche. J'espère que cette vidéo me permettra de relancer ma carrière après une petite pause, en montrant que je peux faire des vidéos qui deviennent virales assez rapidement. J'avais déjà fait un petit buzz en France l'an dernier avec mes mashups qui m'avaient permis de travailler quelques temps à la télévision.

[retour à l'article](#)